

## HÄLLBILD - HÄLLRISTNING

Bilder från stenålderns jakt- och fångst samhällen finns bevarade i form av hällmålningar och hällristningar. I Västerbottens län tillhör de i allmänhet perioden 4 000–2 000 f Kr.

Hällristningar påträffas på hällar i anslutning till älvar med forsande vatten. Ristningarna har troligen inte varit imålade, det har ibland gjorts under senare tid för att tydliggöra figurerna som kan vara svåra att se.

I länet finns två kända hällristningslokaler. Den största ligger i Norrfors, vid Umeälven, strax väster om Umeå. Ristningarna i Norrfors föreställer huvudsakligen älgar, men även båtar, några människofigurer och skålgropar förekommer.



Hällristningarna i Stornorrfor, vid Umeälven har imålats med röd färg.



Älgen är det vanligaste motivet i Stornorrfor.



Den andra lokalen ligger vid Laxforsen i Öreälven, Nordmalings kommun. Här finns elva ristningar bestående av fyra skepp, en djurfigur (älg eller hjort), ett par fotsulor och en halvcirkel. Motiven och höjden över havet gör troligt att ristningen gjordes under bronsåldern. [Kort film](#)



Med solen i rätt läge syns ristningarna i Laxforsen, Öreälven i Nordmalings kommun.



Laxforsen i Öreälven med ristningar imålade.

